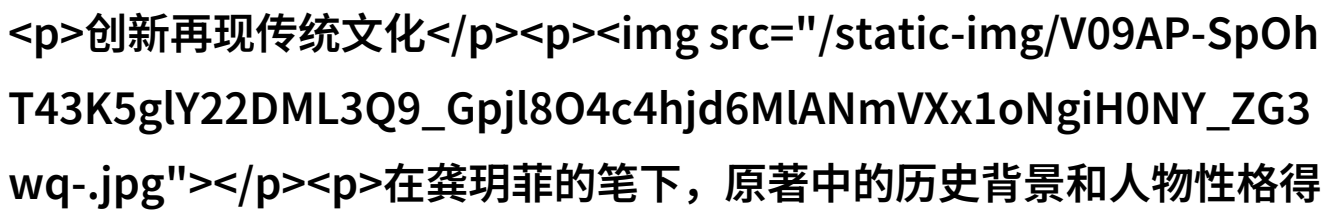


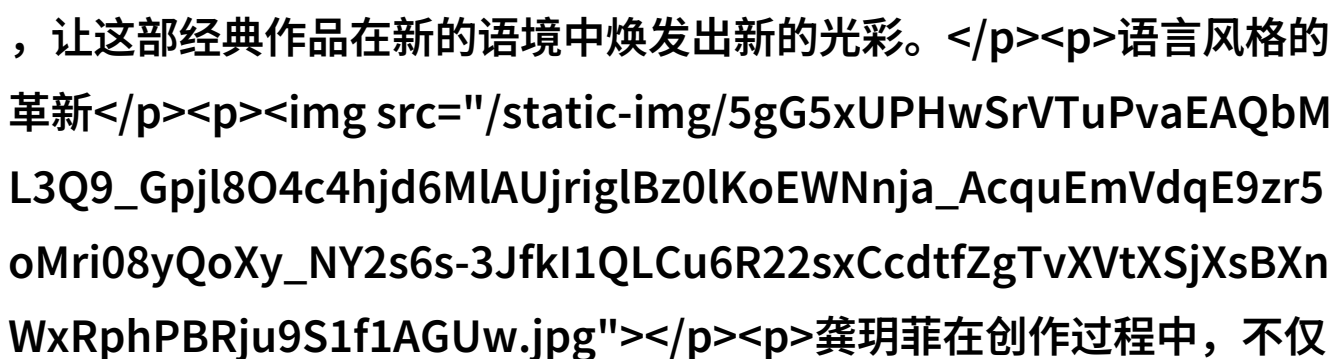
龚玥菲新编金瓶梅全集古典爱情故事的现象

创新再现传统文化



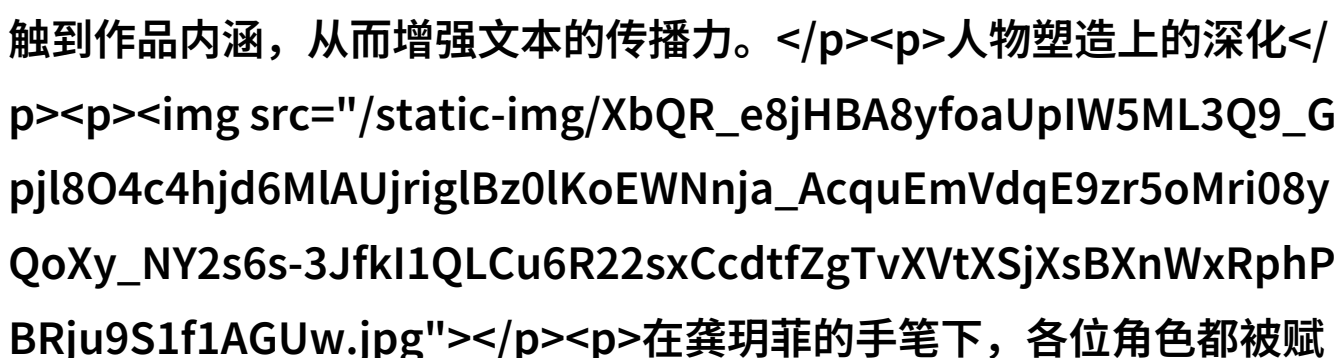
在龚玥菲的笔下，原著中的历史背景和人物性格得到了充分的继承与发扬，同时也融入了现代社会对人性的理解。通过对原作细节的深度挖掘与巧妙改写，使得《金瓶梅》不仅保留了其独特的人物形象和故事情节，更添了一份时代感和现实意义。这样的创新手法，让这部经典作品在新的语境中焕发出新的光彩。

语言风格的革新



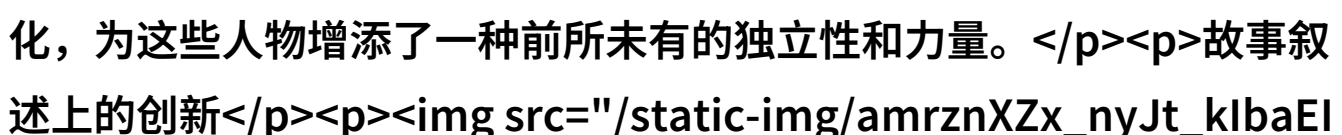
龚玥菲在创作过程中，不仅注重保持原著的情感真挚，也勇于尝试使用更为流畅、贴近现代读者的语言表达方式。这一点对于提升阅读体验具有重要作用。在文章中，作者将复杂的情感用简洁明快的话语进行描绘，让读者能够更加容易地接触到作品内涵，从而增强文本的传播力。

人物塑造上的深化



在龚玥菲的手笔下，各位角色都被赋予了更多的情感层次，他们不再是单一维度的人物，而是多面向、复杂丰富的人格魅力。尤其是女性角色，如潘金莲、西门庆等，她们原本固有的宿命性，被重新解构为有着自己思想与选择权利的人物，这样的变化，为这些人物增添了一种前所未有的独立性和力量。

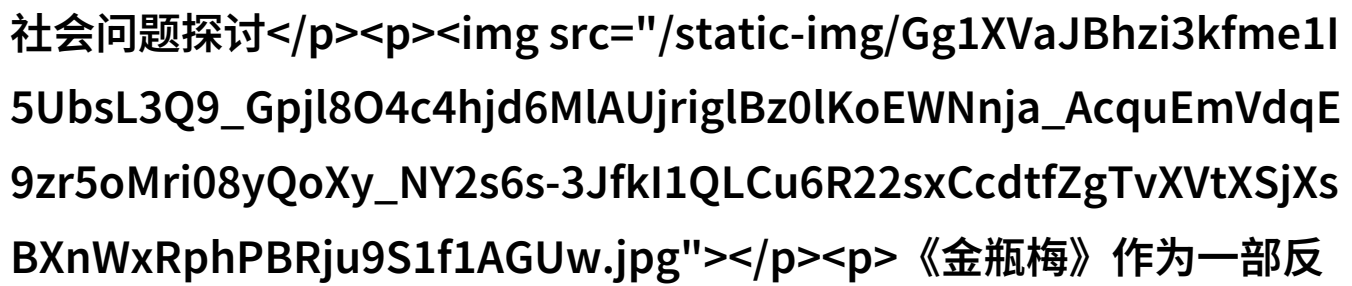
故事叙述上的创新



为了适应现代读者的阅读

习惯，龚玥菲采用了不同的叙事手法，比如加入第三人称视角，以此来增加故事的一些不可预测性。此外，还通过对某些关键事件的细致描述来展开情节，让整个故事既有古典韵味，又能引起读者共鸣。

社会问题探讨



《金瓶梅》作为一部反映当时社会生活的小说，在龚玥菲的手中成为了探讨人际关系、道德伦理以及社会阶级等问题的大舞台。书中的每一个场景，每一次交锋，都隐含着对于当代社会的一个思考，与之相比，原始版显得较为单纯且缺乏深度分析，对于提升人们对自身价值观念进行审视，有着巨大的影响力。

文学价值与教育意义

作为一部文学作品，《金瓶梅》的出版不仅满足了广大读者的阅读需求，也为后世文学研究提供了宝贵资料。而龚玥菲版《金瓶梅》的出现，无疑为这一领域带来了新的活力。它以其独特的声音呼唤着那些渴望了解人类本质、追求精神启迪的心灵，使这个古老而又永恒的话题持续吸引并激励着后来的作家们去创作下去，并且成为他们学习和研究的地方。

[下载本文pdf文件](/pdf/446636-龚玥菲新编金瓶梅全集古典爱情故事的现代诠释.pdf)